

DOMENICA 22 GENNAIO ORE 11.00

MAURA GANCITANO

PARLA DI

SPECCHIO DELLE MIE BRAME



MAURA GANCITANO

È filosofa e scrittrice, e fondatrice di Tlon: scuola di filosofia, casa editrice e libreria teatro.

Ha scritto, tra gli altri, *La Società della Performance* (Edizioni Tlon 2018), *Liberati della brava bambina. Otto storie per fiorire* (HarperCollins 2019), *Prendila con Filosofia. Manuale di fioritura personale* (Harper Collins 2021), *L'alba dei nuovi dèi* (Mondadori 2021) e *Specchio delle mie brame. La prigione della bellezza* (Einaudi 2022).

È, con Andrea Colamedici, l'ideatrice della Festa della Filosofia di Milano e Roma, nonché autrice di vari podcast e ideatrice de *ilpod*, il primo Podcast Awards italiano

SPECCHIO DELLE MIE BRAME

La bellezza oggi è qualcosa di ben preciso a cui adeguarsi: un certo modo di vestire, di mangiare, di parlare, di camminare. Non si tratta di una questione puramente estetica, ma di una tecnica politica di esercizio del potere. In altre parole, di una gabbia dorata in cui non ci rendiamo conto di essere rinchiusi. L'idea che la bellezza sia qualcosa di oggettivo e naturale è una superstizione moderna. Infatti non è mai esistita un'epoca in cui non convivessero estetiche e sensibilità diverse. Il culto della bellezza è diventato una prigione solo di recente: quando le coercizioni materiali verso le donne hanno iniziato ad allentarsi, il canone estetico nei confronti del loro aspetto è diventato rigido e asfissiante, spingendole alla ricerca di una perfezione irraggiungibile. Ripensare la bellezza al di là dell'indottrinamento significa coglierla come percorso di fioritura personale. In questo libro Maura Gancitano racconta la storia di un mito antico quanto il mondo e ci fa vedere come distruggere un'illusione che ci impedisce ancora di ascoltare e seguire i nostri autentici desideri e di vivere liberamente i nostri corpi.

IL LIBRO DELLA VITA

**MAURA GANCITANO
ANDREA COLAMEDICI**



Tlon è un progetto di divulgazione culturale fondato da Andrea Colamedici e Maura Gancitano, filosofi e scrittori.

Si manifesta attraverso una Scuola di Filosofia e Immaginazione permanente, una casa editrice, una libreria teatro e un'attività di divulgazione, mescolando cultura alta e bassa, analizzando bisogni e significati del nostro tempo e mettendo in connessione l'ambiente accademico con il mondo pop.

Sui social hanno creato una community ampia e attiva (+223k follower su Facebook, +224k su Instagram) attenta alle tematiche culturali e sociali.

Come autori, Andrea Colamedici e Maura Gancitano hanno scritto insieme diversi libri, tra cui *La Società della performance* (2018) *Liberati della brava bambina* (2019), *Prendila con filosofia* (2021) e *L'Alba dei nuovi déi* (2021). Collaborano ad alcune riviste come *Linus* e *Donna Moderna*.

Sono le voci protagoniste di diversi podcast, in particolare Tlon – Il podcast, disponibile su tutte le piattaforme, e *Scuola di Filosofie* e *Audible Club* per Audible.

Tra gli eventi di cui sono ideatori, ricordiamo la *Festa della Filosofia Triennale Milano* e la maratona online *Prendiamola con Filosofia*, tenutasi nel 2020.

Come formatori si occupano di recuperare il modo originario di fare filosofia, con il dialogo e l'incontro umano, e propongono percorsi formativi in particolare su filosofia, diversity & inclusion, educazione di genere, digitale e letteratura. Hanno collaborato o tenuto lectio magistralis in molte Università italiane e all'estero, tra cui Politecnico di Milano, IED, La Cattolica, Bicocca, Columbia University, San Raffaele, Roma Tre, Politecnico di Torino, IED, LUISS, Università di Perugia, Università di Trento, Università di Foggia.

IL LIBRO DELLA VITA

MAURA GANCITANO



LIBERATI DELLA BRAVA BAMBINA



Maura Gancitano, Andrea Colamedici. - Milano : HarperCollins, 2019. - 254 p. ; 21 cm

La Biblioteca di Scandicci

PRENDILA CON FILOSOFIA



manuale di fioritura personale / Andrea Colamedici, Maura Gancitano. - Milano : HarperCollins, 2021. - 203 p. ; 21 cm

La Biblioteca di Scandicci



L'ALBA DEI NUOVI DÈI



da Platone ai big data / Andrea Colamedici, Maura Gancitano. - Milano : Mondadori, 2021. - 152 p. ; 21 cm. - (Strade blu)

La Biblioteca di Scandicci

LA SOCIETÀ DELLA PERFORMANCE



come uscire dalla caverna / Maura Gancitano, Andrea Colamedici. - [Roma] : Tlon, 2018. - 202 p. ; 19 cm. - (Saturnini) (Planetari. - [Roma] : Tlon ; 16)

Biblioteca BIBLIOBUS Firenze

Maura Gancitano e Andrea Colamedici

La società della performance

Come uscire dalla caverna



TU NON SEI DIO



Fenomenologia della spiritualità contemporanea. - Perugia : Tlon, 2016. - 270 p.

Istituto Avventista di Cultura Biblica

L'ARTE DEI DESIDERI



conversazioni sul futuro / Igor Sibaldi ; Andrea Colamedici ; Maura Gancitano. - Cesena : Macrovideo, 2016. - 1 DVD-Video (200 min.): sonoro (Dolby digital 2.0), color ; 18 cm + 1 fasc. (30 p.). - (Nuova saggezza)

Biblioteca Mario Luzi



LEZIONI DI MERAVIGLIA



viaggi tra filosofia e immaginazione / Andrea Colamedici e Maura Gancitano. - [S.l.] : Tlon, 2017. - 155 p. ; 20 cm. - (Solari) (Planetari. - [Roma] : Tlon ; 11)

Biblioteca delle Oblate

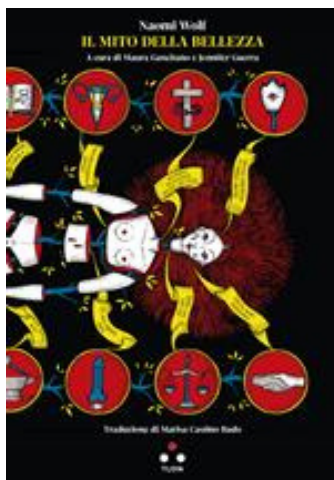
QUEST'IDEA DI BELLEZZA



SPECCHIO DELLE MIE BRAME

la prigione della bellezza / Maura Gancitano. - Torino : Einaudi, 2022. - 179 p. ; 21 cm. - (Super ET. Opera viva)

La Biblioteca di Scandicci



IL MITO DELLA BELLEZZA

Naomi Wolf ; traduzione di Marisa Castino Bado ; [a cura di Maura Gancitano e Jennifer Guerra]. - Roma : Tlon, 2022. - 443 p. ; 21 cm. - (Hronir)

Biblioteca Comunale di Impruneta



STORIA DELLA BELLEZZA

a cura di Umberto Eco. - [Milano] : Bompiani, 2018. - 438 p. : ill. ; 24 cm.

La Biblioteca di Scandicci



STORIA DELLA BRUTTEZZA

a cura di Umberto Eco. - Milano : Bompiani, 2007. - 455 p. : ill. ; 25 cm

La Biblioteca di Scandicci



CINTURA DI AFRODITE

la bellezza delle dee e l'anima delle donne : percorsi onirici e mitologici del femminile / Marialuisa Vallino. - Bari : Progedit, 2013. - 101 p., [2] carte di tav. : ill. ; 22 cm. - (Scienze della salute)

Biblioteca Palagio di Parte Guelfa



THE BLUEST EYE

Toni Morrison. - : Picador, 1990. - 164p

La Biblioteca di Scandicci



UN'IDEA DI BELLEZZA

Firenze : Mandragora, 2013. - 143 p. : ill. ; 25 x 25 cm Front. e testo anche in inglese. - Mostra tenuta a Firenze nel 2013. - Testi di James Bradburne, Gianluca Garelli, Franziska Nori, Elaine Scarry.

Biblioteca delle Oblate



LA QUESTIONE DELLA BELLEZZA

dialettica e storia di un'idea filosofica / Gianluca Garelli. - Torino : Einaudi, 2016. - XVIII, 178 p. ; 21 cm. - (Piccola biblioteca Einaudi. Nuova serie ; 655)

Biblioteca Villa Bandini



FILOSOFIA PER PRINCIPIANTI



IL MONDO DI SOFIA

romanzo / di Jostein Gaarder ; traduzione di Margherita Podestà Heir. - Milano : Longanesi, c1994. - 542 p. ; 20 cm. - (La gaia scienza ; 444)
La Biblioteca di Scandicci



ATLANTE DELLA FILOSOFIA

Maurizio Pancaldi, Mario Trombino, Maurizio Villani. - : Hoepli, 2006. - 648 p
La Biblioteca di Scandicci



CUORI PENSANTI

5 brevi lezioni di filosofia per tempi difficili / Laura Boella. - Milano : Chiarelettere, 2020. - 136 p. : ill. ; 20 cm. - (Reverse)
La Biblioteca di Scandicci



PERCHÉ?

100 storie di filosofi per ragazzi curiosi / Umberto Galimberti, Irene Merlini, Maria Luisa Petruccelli. - Milano : Feltrinelli, 2019. - 223 p. : ill. color. ; 25 cm. - (Feltrinelli kids)
La Biblioteca di Scandicci



STORIA DELLA FILOSOFIA GRECA

i presocratici / Luciano De Crescenzo. - 3. rist. - Milano : Mondadori, 1989. - 238 p. ; 20 cm. - (Oscar Bestsellers ; 89)
La Biblioteca di Scandicci



ARISTOTELE E IL DINOSAURO

la filosofia spiegata a una ragazzina / Nora K. e Vittorio Hösle ; traduzione di Silvia Bortoli. - Torino : Einaudi, 1999. - 222 p. ; 20 cm. - (Einaudi tascabili)
La Biblioteca di Scandicci



CIAO SOCRATE!

la filosofia raccontata ai ragazzi / Laura Vaioli. - Milano : Salani, ©2020. - 143 p. : ill. ; 29 cm
La Biblioteca di Scandicci



LA VITA ISTRUZIONI PER L'USO

Georges Perec ; traduzione di Dianella Selvatico Estense. - Milano : Rizzoli, 1984. - 572 p. ; 22 cm. - (La scala)
La Biblioteca di Scandicci

