

DOMENICA 20 NOVEMBRE ORE 11.00
SERGIO COFFERATI
PARLA DI
"IL MIO ENEA" DI GIORGIO CAPRONI



SERGIO COFFERATI

Sergio Cofferati nasce il 30 gennaio del 1948 in un vecchio mulino in provincia di Cremona. Nel 1958 la famiglia si trasferisce a Milano. Nel giugno del 1969 verrà assunto dalla Pirelli. Si iscriverà alla Cgil e verrà eletto delegato di reparto. Entrerà presto nella segreteria provinciale per passare poi a quella nazionale.

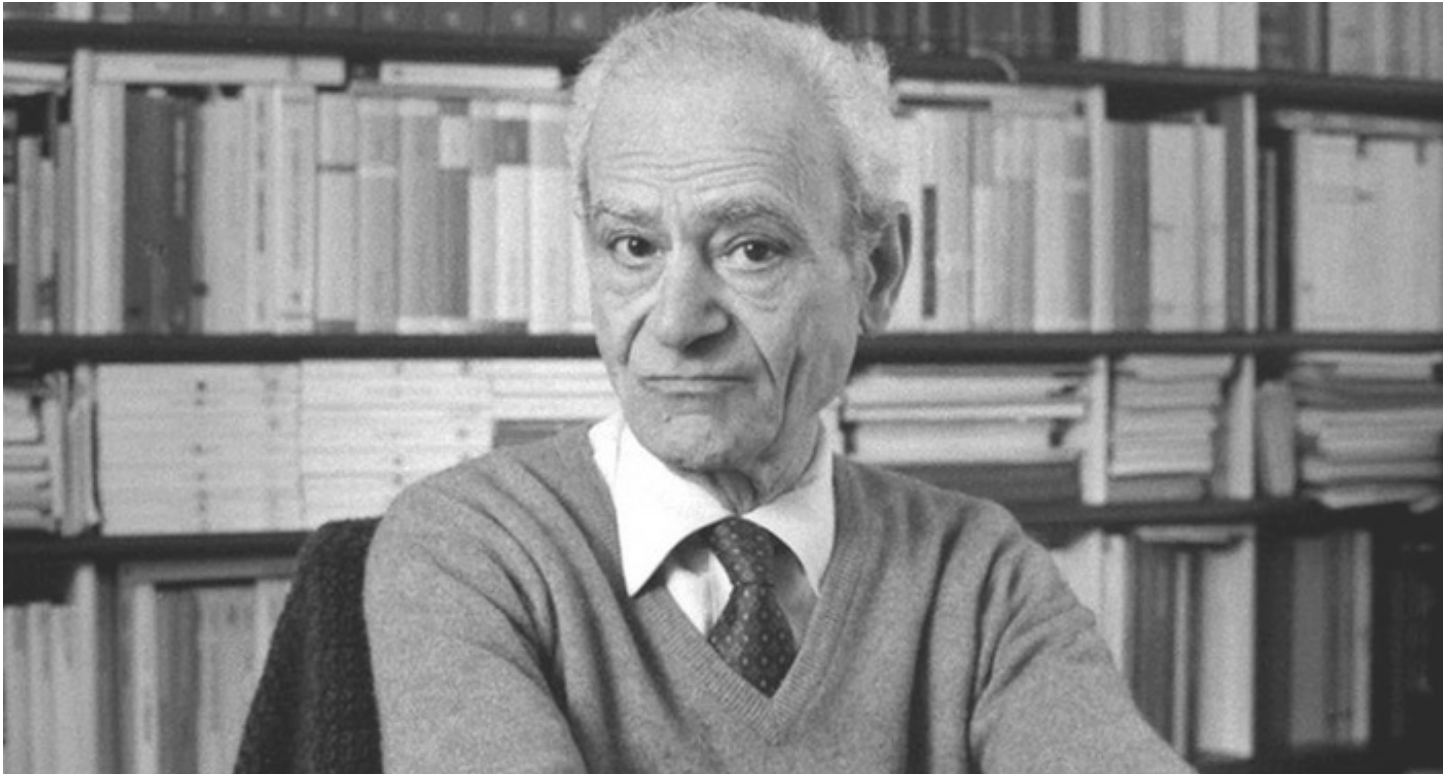
Nel 1994 diverrà il segretario generale della CGIL. In seguito è stato Sindaco di Bologna e parlamentare Europeo. In quegli anni viene insignito di 2 importanti onorificenze: la Commenda di Bernardo O'Higgins Cilena e la Legion d'Onore da parte del Presidente Francese. Questa seconda restituita dopo che il Presidente francese l'aveva consegnata anche al Presidente egiziano Al-Sisi che non ha mai voluto favorire la ricerca della verità sull'omicidio di Giulio Regeni e di punire gli esecutori materiali.

IL MIO ENEA
DI
GIORGIO CAPRONI

Un giorno dell'estate del 1948, il trentaseienne Giorgio Caproni scorge a Genova, fra le rovine causate dai bombardamenti, una settecentesca statua di Enea, col vecchio padre Anchise sulle spalle e il piccolo figlio Ascanio per mano. Anchise è il passato, una tradizione invecchiata e logora, ormai distrutta, Ascanio il futuro in erba, ancora incerto, Enea lo specchio di Giorgio Caproni stesso e della sua generazione, uscita a stento da una guerra tremenda, e ora alle prese con una difficile ricostruzione. Il poeta tornerà su quell' "incontro" in vari interventi, da corrispondenze giornalistiche al poemetto Il passaggio d'Enea, a recensioni e interviste,

Questo libro nel suo complesso finisce dunque per presentarsi come una sorta di poema sinfonico, una singolare, sperimentale, nuova Eneide della contemporaneità, che travalica lo stesso poemetto direttamente dedicato al Passaggio d'Enea, e sottrae l'eroe antico a ogni retorica celebrativa. "Il mio Enea" diventa quindi un libro necessario per chi voglia comprendere a fondo l'umanità ferita e fraterna del poeta Caproni, ma anche i traumi profondi della sua epoca e i destini generali di fronte a cui si è trovata.

GIORGIO CAPRONI



Giorgio Caproni è stato un poeta e un critico letterario. Nasce a Livorno nel 1912, si trasferisce a dodici anni a Genova, dove frequenta i corsi di violino e composizione al Conservatorio. Lavora come violinista, commesso, impiegato, maestro elementare. Partecipa da combattente alla seconda guerra mondiale e poi alla Resistenza; dal 1945 alla morte trascorre la sua vita a Roma, dove collabora con diverse riviste. Nel 1982 l'Accademia dei Lincei gli ha conferito il Premio Feltrinelli per la Poesia.



GIORGIO CAPRONI

a 110 anni dalla nascita



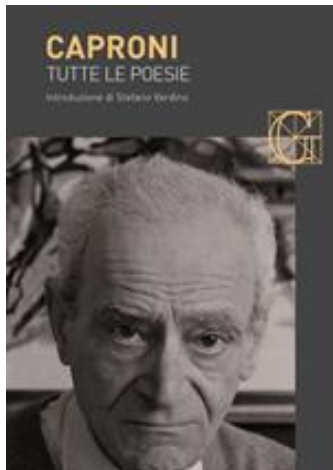
GIORGIO CAPRONI



IL MIO ENEA

Giorgio Caproni ; a cura di Filomena Giannotti ; prefazione di Alessandro Fo ; postfazione di Maurizio Bettini. - Milano : Garzanti, 2020. - 252 p. : ill ; 19 cm. - (I grandi libri)

Biblioteca del Gabinetto G.P. Vieusseux



TUTTE LE POESIE

Giorgio Caproni ; nota di Geno Pampaloni. - Milano : Garzanti, 1983. - 632, [20] p. ; 21 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci



RES AMISSA

Giorgio Caproni ; a cura di Giorgio Agamben. - Milano : Garzanti, 1996. - 228 p. - (Poesia)

Biblioteca Comunale di Scandicci



RACCONTI DI GUERRA E PARTIGIANI

Giorgio Caproni. - Milano : Corriere della sera, 2015. - 117 p. ; 20 cm. - (Biblioteca della resistenza ; 23)

Biblioteca Comunale di Scandicci



L'OPERA IN VERSI

Giorgio Caproni ; edizione critica a cura di Luca Zuliani ; introduzione di Pier Vincenzo Mengaldo ; cronologia e bibliografia a cura di Adele Dei. - 2. ed. - Milano : A. Mondadori, 1999. - LXXXI, 1885 p. ; 18 cm. - (I meridiani)

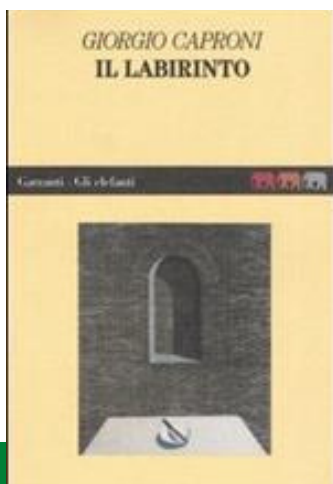
Biblioteca Villa Bandini



RACCONTI SCRITTI PER FORZA

Giorgio Caproni ; a cura di Adele Dei ; con la collaborazione di Michela Baldini. - Milano : Garzanti, 2008. - 441 p. ; 23 cm. - (Nuova biblioteca Garzanti ; 60)

Biblioteca del Gabinetto G.P. Vieusseux



IL LABIRINTO

Giorgio Caproni. - Milano : Rizzoli, 1984. - 112 p. ; 20 cm. - (La piccola scala [Rizzoli])

Biblioteca comunale di Bagno a Ripoli



GIORGIO CAPRONI



GENOVA DI TUTTA LA VITA



Giorgio Caproni ; a cura di Giorgio Devoto e Adriano Guerrini. - Genova : San Marco dei Giustiniani, stampa 1997. - 109 p. ; 22 cm. - (Quaderni di poesia / collana diretta da Giorgio Devoto)

Biblioteca del Gabinetto G.P. Viesseux



GIORGIO CAPRONI



presentazione di Vincenzo Cerami ; a cura di Sandro Onofri. - [Roma] : L'Unità, stampa 1993. - 76 p. ; 19 cm. - (I poeti italiani ; 19)

Biblioteca delle Oblate

GIORGIO CAPRONI



la lingua, la morte / Paolo Zublena. - Milano : Edizioni del Verri, 2013. - 179 p. ; 20 cm. - (Collana blu ; 1)

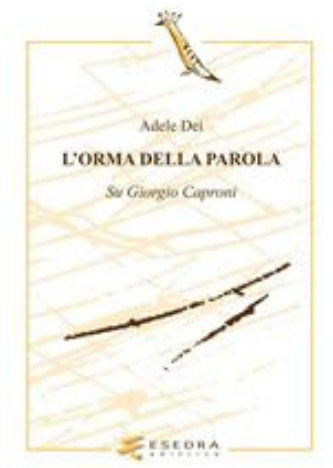
BiblioteCaNova Isolotto

GIORGIO CAPRONI



Roma, la città del disamore / a cura di Elisa Donzelli e Biancamaria Frabotta. - Roma : De Luca editori d'arte, 2012. - 94 p. : ill. ; 24 cm.

Biblioteca del Gabinetto G.P. Viesseux



GIORGIO CAPRONI



storia d'una poesia tra musica e retorica / Giuseppe Leonelli. - Milano : Garzanti, 1997. - 153 p. ; 19 cm. - (Gli elefanti. Saggi)

Biblioteca del Gabinetto G.P. Viesseux

GIORGIO CAPRONI



bibliografia delle opere e della critica, 1933-2012 / Michela Baldini. - Pontedera (PI) : Bibliografia e informazione, 2012. - 265 p. ; 24 cm. - (Notiziario bibliografico toscano. Quaderni ; 8)

Biblioteca del Gabinetto G.P. Viesseux



L'ORMA DELLA PAROLA



su Giorgio Caproni / Adele Dei. - Padova : Esedra, 2016. - 141 p. ; 21 cm. - (L'upupa ; 7)

Biblioteca del Gabinetto G.P. Viesseux

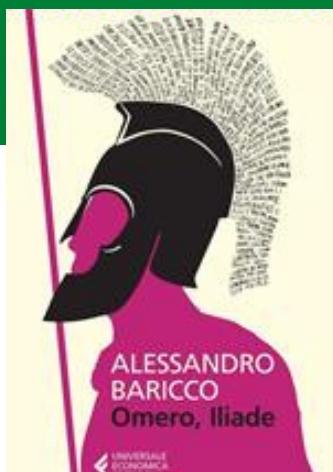
IL TERZO LIBRO E ALTRE COSE



Giorgio Caproni ; prefazione di Enrico Testa ; con un saggio di Luigi Surdich. - Torino : Einaudi, 2016. - X, 114 p. ; 18 cm.

Biblioteca del Gabinetto G.P. Viesseux

RISCRIVERE I CLASSICI



OMERO, ILIADDE

Alessandro Baricco. - Milano : Feltrinelli, 2011. - 156 p. ; 23 cm. - (Grandi letture Feltrinelli)

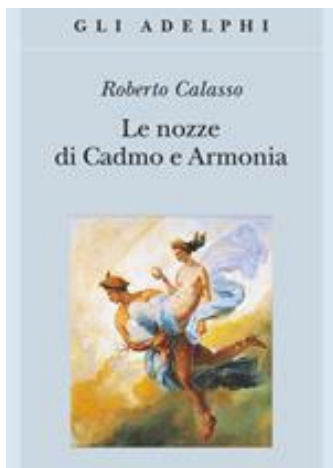
Biblioteca Comunale di Scandicci



LE NOZZE DI CADMO E ARMONIA

Roberto Calasso. - Milano : Adelphi, 2009. - 487 p. ; 20 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 200)

Biblioteca Comunale di Scandicci



ITALO CALVINO RACCONTA L'ORLANDO FURIOSO

Italo Calvino ; a cura di Carlo Minoia. - Torino : Einaudi, 1988. - XXXI, 206 p. ; 18 cm.. - (Letture per la scuola media ; 78)

Biblioteca Comunale di Scandicci



AMORE E PSICHE

Raffaele La Capria. - : Bompiani, 1979. - 135 p. - (Tascabili Bompiani ; 172)

Biblioteca Comunale di Scandicci



GIUSEPPE E I SUOI FRATELLI

Thomas Mann ; a cura e con un saggio introduttivo di Fabrizio Cambi ; traduzione di Bruno Arzeni. - Milano : Mondadori, c2000. - 2 v. (cxv, 844, 1574 p.) ; 18 cm. - (I meridiani)

Biblioteca Comunale di Scandicci



EROS IL DOLCEAMARO

Anne Carson ; traduzione dall'inglese di Patrizio Ceccagnoli ; con uno scritto di Emanuela Tandello. - Milano : Utopia, 2021. - 218 p. ; 21 cm.

Biblioteca Comunale di Scandicci



LA DIVINA COMMEDIA

il primo passo nella selva oscura / [Dante ; Daniele Aristarco, Marco Somà]. - San Dorligo della Valle : Einaudi Ragazzi, 2021. - 1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 33 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci



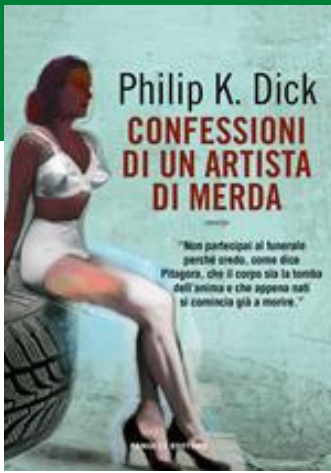
ITACA

eroi, donne, potere tra vendetta e diritto / Eva Cantarella. - 9. ed. - Milano : Feltrinelli, 2014. - 236 p. ; 20 cm. - (Universale economica ; 8230)

Biblioteca Comunale di Scandicci



SERGIO COFFERATI



CONFESSIONI DI UN ARTISTA DI MERDA



romanzo / Philip K. Dick ; introduzione e cura di Carlo Pagetti ; postfazione di Sergio Cofferati ; traduzione dall'inglese di Maurizio Nati. - Roma : Fanucci, 2007. - 246 p. ; 20 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci

A CIASCUNO IL SUO MESTIERE



avoro, sindacato e politica nell'Italia che cambia / Sergio Cofferati con Gaetano Sateriale. - 2. ed. - Milano : Baldini&Castoldi, c2002. - 256 p. ; 22 cm. - (I Saggi ; 211)

Biblioteca Comunale Civica Biblioteca di Calenzano

LE REGIONI DEGLI ALTRI



Tra passato e presente i protagonisti a confronto sull'unità sindacale / Interviste con Sergio Cofferati ...[e altri] ; A cura di Lisa Bartoli e Maurizio Izzo. - Roma : Liberetà, [1998]. - 125 p. : ill. ; 21 cm

Biblioteca Comunale Ernesto Ragionieri - Sesto Fiorentino

WELFARE DALLO STATO ALLA COMUNITÀ



temi per un dibattito / proposti da Sergio Cofferati, Stefano Patriarca, Stefano Rodotà... [et al.]. - Roma : Ediesse, c1996. - 251 p. ; 21 cm

Biblioteca del Gabinetto G.P. Viesseux

IL LAVORO HA VALORI MANIFESTI



La grafica della CGIL, 1945-2001 / Luigi Martini ; Prefazione di Sergio Cofferati. - Roma : Ediesse, [2002]. - 166 p. : ill. ; 24x22 cm + 1 cd-rom.

Biblioteca Comunale di Impruneta

DYLAN DOG



di Tiziano Sclavi ; presentato da Sergio Cofferati. - Milano : Rizzoli, 2000. - 259 p. : ill. - (I classici del fumetto [Rizzoli])

Biblioteca comunale di Bagno a Ripoli

